

En sjöman älskar havets våg

SJÖMANSVISA

1. En sjö - man äls - kar ha - vets våg, ja
stor - men ska - kar mast och tåg, hör

vå - gor - nas brus. När sus! Far -
stor - mar - nas

väl, far - väl, för - tju - san - de

mö, vi kom - ma väl snart i - gen!

Far - gen!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. Chords D, A7, and D are indicated above the first three measures. The second staff has a first ending bracket over measures 4-5 (chords 1.D and 2.D) and a second ending bracket over measures 6-7 (chords D and D7). The third staff has chords G, D, and A7 above it. The fourth staff has chords D, A7, and 1.D above it. The fifth staff has chords D7 and 2.D above it. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

2. Hon viskar ömt och ljuvt mitt namn,
vid vågornas brus:
»Kom snart tillbaka i min famn,
från stormarnas sus.»
Farväl, farväl. . .

3. Min trogna flickas varma kyss,
hör vågornas brus,
för sista gången fick jag nyss,
hör stormarnas sus!
Farväl, farväl. . .